

## Gebruiksscenario: Ontwikkelen open leermateriaal



**Scenarioschets** ‘Als leraar/ontwikkelaar wil ik kwalitatief goed leermateriaal ontwikkelen dat aansluit bij mijn eigen onderwijspraktijk maar dat ook bruikbaar is voor anderen. Het ontwikkelen van materiaal doe ik aan de hand van kwaliteitscriteria zodat ik weet dat het materiaal dat ik maak aan de eisen van kwalitatief open leermateriaal voldoet.’

NB. Dit model hanteert dezelfde criteria als **gebruiksscenario: Aanpassen van bestaand open leermateriaal**. Bekijk [alle gebruiksscenario's](#).

	Criterium	Basis /Plus	Toelichting	Tools
<b>1. Didactische kwaliteit</b>				
De didactische kwaliteit draagt bij aan het optimaal aanleren van kennis, vaardigheden en/of inzicht.				
1.1	Leerdoel(en) worden beschreven in het lesmateriaal	Basis	De leerdoelen worden beschreven in het lesmateriaal zelf (et niet alleen in de metadata). Leerdoel: beschrijving die het te bereiken effect aangeeft.	
1.2	Oefenmogelijkheden (inclusief instructie) worden beschreven in het lesmateriaal	Basis	Oefenmogelijkheden: één of meer opdrachten om lesstof in te slijpen, te verwerken, toe te passen en te herhalen om daadwerkelijk het leerdoel te behalen.	
1.3	Voorkennis wordt geactiveerd	Basis	Het is belangrijk dat een les de voorkennis van leerlingen activeert. Leerlingen kunnen nieuwe kennis/vaardigheden/inzichten makkelijker leren als er een link wordt gelegd met reeds bestaande kennis.	
1.4	Succescriteria worden beschreven in het lesmateriaal	Plus	Het lesmateriaal beschrijft criteria die zicht geven op de mate waarin het leerdoel behaald is.	
1.5	Formatieve en summatieve evaluatiemogelijkheden worden beschreven in het lesmateriaal	Plus	Denk bij <i>formatief</i> aan directe feedback op gegeven antwoorden, maar ook aan feedback over een leerproduct of leerproces inclusief informatie over de volgende te nemen stappen. Denk bij <i>summatief</i> aan afsluitende opdrachten om te checken of het leerdoel/de leerdoelen gehaald zijn, criteria, toetsen, peerreview.	
1.6	Er wordt omschreven op welke visie of theorieën het materiaal is gebaseerd	Plus	Denk hierbij aan de visie op een leergebied of doelgroep. Theorieën kunnen algemeen onderwijskundig zijn (bijvoorbeeld over <i>formatief handelen</i> ) of <i>vakdidactisch</i> (concept-context benadering bij economie). De gebruiker is hiermee in staat om het materiaal te duiden/toetsen aan de eigen visie op leren en in te zetten in de eigen onderwijscontext.	

	Criterium	Basis/ Plus	Toelichting	Tools
<b>2. (Vak)inhoud</b>				
Goed lesmateriaal is (vak)inhoudelijk correct, begrijpelijk en sluit aan bij de doelgroep.				
2.1	De informatie in het materiaal is inhoudelijk correct	Basis	Het lesmateriaal mag geen (vak)inhoudelijke onjuistheden bevatten.	
2.2	Begrippen worden consistent gehanteerd	Basis	Het consistent gebruik van begrippen draagt bij aan de begrijpelijkheid van de les en voorkomt verwarring.	
2.3	Gebruikte ondersteunende informatie is functioneel en relevant voor de leerdoelen	Basis	Denk bij ondersteunende informatie aan voorbeelden, audiovisuele elementen en het gebruik van bronnen. Deze zijn duidelijk en van toegevoegde waarde voor de inhoud.	
2.4	Teksten zijn correct wat betreft spelling en grammatica.	Basis	Om ervoor te zorgen dat leerlingen zelf correcte teksten kunnen schrijven is het belangrijk dat het lesmateriaal vrij is van fouten in spelling en grammatica. Koppel fouten terug naar de ontwikkelaar zodat het materiaal gecorrigeerd kan worden.	
2.5	Taalgebruik is begrijpelijk en sluit aan bij de doelgroep en het doel van de les.	Basis	Het taalgebruik sluit aan bij het leesniveau en de kennis van de doelgroep. Het taalgebruik is ook passend bij het doel van de les.	We bieden <a href="#">concrete tips</a> waar op te letten. Daarbij is ook aandacht voor rijke teksten. <a href="https://maken.wikiwijs.nl/205282#!page-7903751">https://maken.wikiwijs.nl/205282#!page-7903751</a>
2.6	Het leermateriaal heeft een duidelijke structuur en tekstindeling.	Basis	Structuur helpt om informatie goed over te brengen. Denk hierbij aan duidelijke titels, tussenkopjes, alinea's, etc. Complexe informatie die uit verschillende onderdelen bestaan zijn voorzien van een korte inleiding.	We ontwikkelen <a href="#">een checklist</a> om hierbij te ondersteunen. Deze zal onder meer gebaseerd zijn op <a href="#">Maak Open</a> en <a href="#">Doe mee</a> van <a href="https://inclusiefpubliceren.nl">inclusiefpubliceren.nl</a> en bijv. de <a href="#">checklist van Pharos</a> .
2.7	Het leermateriaal is inclusief.	Plus	Het is belangrijk voor leerlingen om zichzelf vertegenwoordigd te zien in leermateriaal. Het leermateriaal moet rechtdoen aan inclusiviteit.	We ontwikkelen <a href="#">een lijst met praktische tips</a> op basis van het <a href="#">Hulpmiddel voor meer inclusieve schoolboeken</a>

	criterium	Basis/ Plus	Toelichting	Tools
<b>3. Toegankelijkheid en gebruiksgemak</b>				
Deze criteria maken het leer materiaal gemakkelijk te gebruiken voor iedereen, ook voor mensen met een beperking				
3.1	Teksten zijn goed leesbaar	Basis	Het les materiaal voldoet aan de basiseisen voor de leesbaarheid van het les materiaal: - Goed leesbaar lettertype en lettergrootte ( <i>Sleutel 1 en 2 van Doe mee</i> ) - Voldoende contrast tussen tekst en achtergrond ( <i>Sleutel 3 Maak Open</i> ) - Gebruik kleur niet als de enige vorm van informeren. Dat maakt het materiaal geschikt voor kleurenblinden. ( <i>Sleutel 1 Maak open</i> )	We ontwikkelen een tool met <a href="#">tips/handvatten</a> om aan deze criteria te voldoen op basis van <a href="#">Maak Open</a> en <a href="#">Doe mee</a> van <a href="#">inclusiefpubliceren.nl</a>
3.2	Het digitale leer materiaal heeft een duidelijke en gebruiksvriendelijke navigatiestructuur	Basis	Bijvoorbeeld: menustructuur website, inhoudsopgave document. Er wordt gebruik gemaakt van gangbare structuren en visualisaties, zoals bijvoorbeeld een vergrootglas voor de zoekbalk.	We bieden <a href="#">een checklist</a> met tips hoe dit te bereiken.
<b>4. Vindbaarheid</b>				
Om ervoor te zorgen dat het leer materiaal ook vindbaar is door anderen is het belangrijk dat het materiaal voorzien is van metadata. Deze metadata is de bron voor zoekmachines. Metadata helpt ook bij een snelle eerste beoordeling van de geschiktheid van het materiaal voor eigen gebruik.				
4.1	Het materiaal is gemetadateerd met de vereiste basisset.	Basis	De volgende metadata is opgenomen: - titel - korte omschrijving - grootte (element, serie elementen, les, lessenserie) - type leer materiaal (bijv. Informatiebron, handleiding, etc.) - leerniveau (schooltype)/leerjaar/bijzondere doelgroep - vakgebied, in detail gespecificeerd - taal (waarin het materiaal is geschreven) - doelgroep (leerling, leraar, ouders) - bron/rechthebbende - licentie - inloggen ja/nee - kosten ja/nee - trefwoorden (belangrijkste begrippen, doelen)	

	criterium	Basis/ Plus	Toelichting	Tools
4.2	Het materiaal is bovenop de basisset verrijkt met extra metadata die relevant is voor het materiaal.	Plus	<p>Het materiaal bevat metadata voor een aanzienlijk deel van de volgende metadata velden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kerndoelen/eindtermen/tussendoelen (formele leerdoelen)</li> <li>- plaats/tijd van het leren</li> <li>- werkvormen</li> <li>- leraar- of leerlinggestuurd</li> <li>- globale tijdsindicatie</li> <li>- trefwoorden</li> <li>- technisch formaat/bestandstype</li> <li>- in welke mate is het leermateriaal geschikt voor gebruik door lerenden met een functiebeperking</li> </ul>	

## Randvoorwaarden

	criterium	Basis /Plus	Toelichting	Tools
<b>Randvoorwaarde: gebruikersrechten</b>				
Aandacht voor gebruikersrechten is belangrijk om te voorkomen dat het materiaal inbreuk maakt op rechten van anderen en om ervoor te zorgen dat de licentievorm hergebruik mogelijk maakt.				
1	Het materiaal respecteert auteursrechten van anderen.	Basis	Denk aan bronvermeldingen, citaten, rechtmatig gebruik van afbeeldingen etc.	We bieden concrete <a href="#">tips/tools</a> om zorgen van ontwikkelaars weg te nemen.
2	Het materiaal heeft een open licentie.	Basis	Het materiaal heeft een van de volgende licenties: CC-BY, CC BY-SA, CC 0 Alleen dan is daadwerkelijk hergebruik en het mixen van materialen mogelijk	We bieden <a href="#">uitleg over licentievormen</a> en welke vormen daadwerkelijk open gebruik mogelijk maken.
3	Het materiaal is expliciet over de licentievorm.	Plus	Denk hierbij ook aan meervoudige licenties waarbij wellicht op de tekst een andere licentie van toepassing is dan op de afbeeldingen. Dit moet op de juiste manier vermeld worden in het materiaal.	We bieden uitleg over en het omgaan met meervoudige licenties.
<b>Randvoorwaarde: herbruikbaarheid</b>				
Als een materiaal een open licentie heeft, is het belangrijk dat deze ook in de praktijk door anderen hergebruikt kan worden en dat hij/zij niet gehinderd wordt door betaalde licenties/niet werkende links/audiovisuele elementen etc.				
4	Materiaal (met een open licentie) maakt hergebruik mogelijk	Plus	Als materiaal een open licentie heeft, is het belangrijk dat het materiaal ook daadwerkelijk open hergebruikt kan worden. Voorbeelden waarbij dit niet makkelijk mogelijk is:  - open materiaal dat gemaakt is in een tool/applicatie waardoor bij gebruik een betaalde licentie nodig is - gebruik van exotische bestandstypes voor audiovisueel materiaal zodat het materiaal makkelijk op andere devices gebruikt kan worden	
5	Het materiaal is schoolonafhankelijk	Plus	Het lesmateriaal bevat geen teksten die alleen van toepassing zijn op de context van de maker. Bijvoorbeeld niet: “Beste klas 1b”, “In week 37 kijk je in SOMtoday”	

	criterium	Basis/ Plus	Toelichting	Tools
6	Bij gebruik van externe links is gelet op de toegankelijkheid en duurzaamheid ervan	Plus	Het materiaal bevat geen (potentieel) dode links of links naar content die alleen toegankelijk is met bijvoorbeeld een account. Een link naar een privéwebsite vervalt in het algemeen sneller dan een link naar een instituut.	
7	Contactgegevens zijn opgenomen in het leer materiaal	Plus	Om herbruikbaarheid mogelijk te maken is het belangrijk dat in het materiaal ook contactgegevens zijn opgenomen van een auteur/redacteur/community die zich eigenaar voelt van het materiaal. Personen die het materiaal willen hergebruiken kunnen hier dan terecht met vragen of opmerkingen.	